

تجسم دوباره و آشکار Realised, Re-imagined غذا حق مسلم ماست

«تجسم دوباره و آشکار» عنوان یک نمایشگاه گروهی است که امکان دستیابی به آینده ای را به تصویر می کشد که در آن مفهوم حق غذا برای همه محقق شده است

در کانادا حق غذا در سال ۱۹۷۶ به رسمیت شناخته شد و منشور غذایی تورنتو در بیش از ۲۰ سال پیش ایجاد گردید. علی رغم اینکه همه سطوح دولتی متعهد و موظف به شناخت این حق بوده اند، هنوز در تورنتو از هر پنج خانوار یک خانوار فاقد امنیت غذایی است و این نسبت در خانوارهای سیاهپوست و بومیان بالاتر نیز می باشد

در این نمایشگاه آثار هنرمندان تجسمی انریکو عوده، نالا هایلسلای و سم انیس به همراه عکسهای گرفته شده توسط نبیل شاش به نمایش گذاشته می شود. این کارهای هنری به موضوعات و مفاهیم اصلاح فضاهای عمومی، توسعه محلی، سیستم های غذایی سرمایه داری و خود اتکایی برای زمین کشاورزی می پردازند. این آثار به همراه مصاحبه های صوتی تولید کنندگان غذا، فعالان محلی و دیگر کسانی که در راستای عدالت غذایی در شهر فعالیت می نمایند عرضه خواهند شد. در مجموع کارهای ارایه شده در نمایشگاه «تجسم دوباره و آشکار» بینندگان را تشویق می کند که بدانند صاحبان قدرت چه تعهداتی در برابر ما دارند و محترم داشتن حقوق مسلم غذایی ما چه معنایی در بر خواهد داشت